

Aufbau und Verwendung
von
Fraktur-Schriften

25. November 2007

Matthias Brüstle

Gebrochene Schriften (Fraktur im weiteren Sinn)

DIN 16518:

- Gotisch (Textura): **A B C a b c h S g**
- Rundgotisch (Rotunda): **A B C a b c h S g**
- Schwabacher: **A B C a b c h S g**
- Fraktur: **A B C a b c h S g** **A B C a b c**
- Fraktur-Varianten (z. B. geschrieben):
A B C a b c h S g

Geschichte

Entstehung in der genannten Reihenfolge:

- 14. Jhd.: Rundgotisch / Gotisch
- um 1470: Schwabacher
- 16. Jhd.: Fraktur
- 1900 - 1940: Höhepunkt der Fraktur
- 3. Januar 1941: Das Ende der Fraktur

Das Ende

Rundschreiben Bormanns im Auftrag Hitlers am 3.
Januar 1941:

„Die sogenannte gotische Schrift als eine deutsche Schrift anzusehen ist falsch. In Wirklichkeit besteht die sogenannte gotische Schrift aus Schwabacher Judenlettern.“

„Die Verwendung der Schwabacher Judenlettern durch Behörden wird künftig unterbleiben“

Gotisch und frühe Fraktur

Dürer-Gotisch

Gotisch, eine Schrift wie eine gotische Kirche. Dafür auch generell nicht so einfach lesbar und besonders Gift für den Monitor.

Gebetbuch Kaiser

Maximilians, 1513

dicavi in populo honorifica-
to: et in partes dei mei heredi-
tas illi⁹: et in plenitudine san-
ctorum detentio mea. Tu au-
tem. Respon. Beata es virgo
maria: que dominum porta-
sti: creatorem mundi. Senui-
sti qui te fecit: et in eternū per-
manes virgo. Per Ave ma-
ria gratia plena dominus te-
cum. Senuisti. Aube domi-
ne bñdicere. Per virginē ma-
trem: concedat nobis domi-
9 salutem et pacem. Amen.

Spätere Fraktur

Normal-Fraktur

Eigentlich gibt es nicht die Normal-Fraktur, sondern es gibt eine Vielzahl ähnlicher Frakturen von vielen Gießereien, die viel für den Buchdruck verwendet wurden.

Schmale Anzeigenschrift

Eine ganz andere Fraktur, die für Plakate sicherlich gut zu gebrauchen war.

Besonderheiten der Schrift

Das runde und das lange „s“: ſ / ſ

Das lange „s“, auch Schluß-s genannt, wird am Wortende verwendet, sonst das lange „s“, z. B.:

Busſ, Hausſ, vorausſ

darſtellen, ſchlafen

Aber ſ auch bei zusammengesetzten Wörtern:

Dachſbau, Vorausſetzung

Man könnte das f auch fo in Antiqua schreiben.

Besonderheiten der Schrift (2)

**Die Ligaturen: ch, cf, ff, fi, fl, ft, ll, sch, si, sl, si,
st, tt, k**

Die Ligaturen werden nur sinnunterstützend
angewendet, z. B.:

Sä s chen, Aus schnitt, Aus ter

In anderen Schriften auch sinnverfremdend, z. B.
zwangsweise die Ligaturen ffi und ffl:

Sauerstoffflasche oder gar Sauerstoffflasche

besser: Sauerstoffflasche bzw. Sauerstoffflasche

Besonderheiten der Schrift (3)

Auszeichnungen (Hervorhebungen) historisch bedingt durch:

- Sperren:

Das gesperrte Wort ist wichtig.

- Verkleinern und vergrößern:

Man kann verkleinern und vergrößern.

- Gelegentlich gibt es auch fette Schriften:

Das ist jetzt **fett**.

Besonderheiten der Schrift (4)

Antiqua-Schrift für Sonderfälle:

- Fremdwörter:

dolce far niente, adagio

- Nicht-deutsche Buchstaben:

Deſhabillé

- Versalsatz (Großbuchstaben):

USA

- Früher meist Garamond, seit Mitte 19. Jhd. meist englische Antiqua (erkennbar am Q)

Fraktur am PC

- Viele Schriften erhältlich, z. B.:
Helzel: 260 gebrochene Schriften
- Aber gerade viele kostenlosen Schriften mit zu kleinem Zeichensatz (sogar ohne langem s!)

Schriftbeispiele

- Alte Schwabacher: **W C D E F G H I J K** abcdefghijk
- Coelnische Current Fraktur: **A B C D E F G** abcdefg
- Ehmcke-Fraktur Initialen: **A B C D E F G H I**
- Gebetbuch Fraktur: **A B C D E F G H I J K** abcdefghijk
- Kanzlei: **A B C D E F G H I J K L M** abcdefghijklm
- Koenig-Type: **A B C D E F G H I J K L M** abcdefghijklm
- Moderne Fraktur: **A B C D E F G H I J K** abcdefghijk
- Neue Fraktur fett: **A B C D E** abcde
- Next Springtime: **A B C D E F G H I J K L** abcdefghijkl
- Wieynk Fraktur Zier: **A B C D E F G H I J K** abcdefghijk

Fraktur am PC (2)

- Es gibt keine standardisierte Tastaturbelegung
- Nicht alle Schriften haben die gleichen Zeichen
- Folge:

- Standard: @ % { \ + ~ # < > c s μ

- Delbanco: fi cf ff ll s b ft fch » ch f tt

- Helzel: fi cf b § s + ft ff ff ch f M

- Steffmann: @ % { f + ~ # ch ck c s μ

Beispiel: Tastaturbelegung Delbanco

Dies ist die Standard-Belegung der DS-Druckschriften für PC:

æ	!] ^	„ 1/8	§ [c %	æ 3/8	& 5/8	/ 7/8	(◊) ±	= °	? <	-	
ff	1 ^	2 "	3 ^	4 1/4	5 1/2	6	7 ff	8 fi	9 fl	0 ft	ß	ll	-	
	Q	W	E	R @	T	3 +	U	J	O	P	Ü ..	* -		
	q fi	w	e €	r	t	3	u	i	o	p	ü	s ß		
	A Æ	S	D	ſ ll	G	H	J	K	L	Ö	Ä	'		
	a æ	ſ ß	d	f	g	h	i	k	l	ö	ä ll	ſt -		
	»	ſ	ſ	ſ	ſ	ſ	ſ	ſ	ſ	ſ	ſ	ſ	ſ	ſ
	ſch «	ſ	ſ	ſ	ſ	ſ	ſ	ſ	ſ	ſ	ſ	ſ	ſ	ſ

*) hier befindet sich der Achteigeckert-Leerstrich = Spatium

**) das ist ein nicht immer vorhandener Minus-Strich

Fraktur am PC (3)

Software für einfacheren Satz:

- MS Windows: Ligaturix, Scriptor
- Mac: MacFrakturix
- LaTeX: frakturx

N. B.: Deutsche Kurrent

- Sieht deutlich anders aus.
- Hat aber Gemeinsam das runde s und das lange s.

- *Vinfz vnd liff
vnd vnd vnd.*

- *Zeit aber
Gemeinsam das
runde s und das
lange s.*

Vorteile der Fraktur

- Leichtere Lesbarkeit, z. B. wegen mehr Ober- und Unterlängen: h/ḥ, s/ſ, x/ꝥ, z/ꝛ, F/Ꝩ, H/ꝛ, P/ꝑ, Y/Ꝛ, Z/ꝛ
- Leichtere Lesbarkeit deutscher Texte durch eher geringere Laufweite, z. B.:
Wasserkessel Wasserfessel
- Sinnunterstützende Ligaturen und langes s, z. B.:
Wachstube, Wachstube

Nachteile der Fraktur

- Schwierigere Lesbarkeit aufgrund ähnlicher Buchstaben: f / ʒ / B / ʒ
- Schwierigere Lesbarkeit von Satz in Großbuchstaben: GNDSESBUCHSTABEN
- Höherer Satzaufwand (f/ʒ und Ligaturen)
- Schwieriger am PC nutzbar

Einsatzmöglichkeiten

Aktiv:

- Urkunden und Dokumente
- Texte über historische Themen
- oder auch einfach so

Passiv:

- alte Bücher
- alte handschriftliche Dokumente

Duden (1925)

|| Dissenter (sich nicht zur engl. Staatskirche Bekennender) *m.*; -s, -s || differenzieren (abweichender Meinung sein); ..iert
Dissertation (gelehrte Abhandlung) *w.*; -, -en || differenzieren (sorgfältig behandeln, besprechen); ..iert; über etwas -

überholen); ..iert
Distel *w.*; -, -n
|| Distelfink[e] usw.
distendieren (ausspannen, dehnen); ..iert [*m.*; -s, -e]
Disthen (Gestein)
Distichon (Doppelvers, bes. Hexameter und Pentameter) *s.*; -s, ..chen
distinguieren (unter-

„Der Knigge“ (Reclam, 1878)

Erstes Kapitel

Allgemeine Bemerkungen und Vorschriften über den Umgang mit Menschen

1. Jeder Mensch gilt in dieser Welt nur so viel, als wozu er sich selbst macht. Das ist ein goldener Spruch; ein reiches Thema zu einem Folianten über den esprit de conduite und über die Mittel, in der Welt seinen Zweck zu erlangen; ein Satz, dessen Wahrheit auf die Erfahrung aller Zeitalter gestützt ist. Diese Erfahrung lehrt den Abenteurer und Großsprecher, sich bei dem Haufen für einen Mann von Wichtigkeit auszugeben, von seinen Verbindungen mit Fürsten und Staatsmännern, mit Männern, welche nicht einmal von seiner Existenz wissen, in

Die Schönheit (ca. 1915-20)

P · A · R · S · I · F · A · L

Hans von Wolzogen

Bayreuth Juli 1914



Die Zeit ist da ~

Es klingt im Zauberturme
und ruft die Mächte des Verderbens auf
der junge Held in seinem Tatensturme,
schon hemmt der Wonnegarten
seinen Lauf.

Die Zeit ist da: nun mußt du dich
entscheiden:
willst mit der Zeit du welken im Genuß?
weckt dir im Herzen das gewalt'ge Leiden
die Macht, der alle Zeit sich beugen muß?

„Die Zeit ist da“ ertönt von hoher Sinne
Zur Blumenau heil'ger Glockenschall
und führt den Sieger über Haß und Minne
zum Wunder der Erlösung: Parsifal!

Ein alter Ausweis

Ausweis Nr. 625

Ausgestellt nur zum Verkehr mit dem besetzten rheinischen Gebiet
oder nur für den Durchgangsverkehr zwischen Ostpreußen und dem übrigen Deutschland.

Familienname: Gutmann
Vorname: Ferdinand
Staatsangehörigkeit: Preussin
Beruf: Kaufmann
Ständiger Wohnort mit Adresse: Darmstadt, Limburgerstraße 77
Gegenwärtiger Aufenthaltsort mit Adresse: do

Geboren am 14. Juni 1902 Alter: 13 Jahre
Geburtsort: Leus
Gestalt: mittel Haar: blond
Augen: grün Gesichtsforn: rund
Besondere Kennzeichen: Kein

Es wird hiermit bescheinigt, daß der Inhaber die durch nebenstehende Photographie dargestellte Person ist und die darunter befindliche Unterschrift eigenhändig vollzogen hat.

Ort: Darmstadt, den 20. Meri 1925.
Dienststelle: Lehrer an der
Unterschrift: F. A. G. G. G.

Unterschrift des Inhabers:
Ferd. Gutmann



Literatur

- E.-G. Rehse; Gebrochene Schriften
- W. Hendlmeier; Kunstwerke der Schrift

Links

- **Schriften**

- Delbanco: <http://www.fraktur.com/>
- Helzel: <http://www.romana-hamburg.de/fraktur1.htm> (ein paar kostenlos)
- Dieter Steffmann:
<http://www.moorstation.org/typoasis/designers/steffmann/>
(kostenlos)
- Blackletter Revival:
<http://www.moorstation.org/typoasis/blackletter/> (kostenlos)

Links (2)

- Bund für deutsche Schrift und Sprache:
http://www.e-welt.net/bfds_2003/
- Regeln für Fraktursatz:
<http://www.mbsks.franken.de/coc/Frakturregeln.pdf>

Matthias Brüstle
<m@mbsfs.franken.de>

Kommunikationsnetz Franken e. V.